Nr.	**Projekttitel:**	**Beschreibung**	**Altersgruppe:**	**Höhe der Kosten pro SuS'**
1	**Schwimmen, Schweben, Sinken**	Am Dienstag werden Experimente zum Schwimme, Schweben Sinken in der Schule durchgeführt. Am Mittwoch fahren wir mit dem Fahrrad zum Schiffshebewerk Henrichenburg und besichtigen dieses.	Stufe 7-9	2,30 Euro, Fahrrad (verkehrssicher!), Helm
2	**Europäische Wurzeln der Popmusik**	Die Gruppe setzt sich mit den Wurzeln, der Entstehung der modernen und aktuellen Popmusik auseinander	Stufe 9-Q1	
3	**CertiLingua Writer's Workshop**	Die SuS arbeiten mit einer entsprechenden Einführung kapitelweise, - in enger Betreuung durch die CL-Koordinatorin und in Austausch mit den Mitschülern - an ihren Projektdokumentation auf der Basis ihres bereits absolvierten Auslandaufenthaltes.	Nur die teilnehmenden Schülerinnen und Schüler (nicht frei wählbar)	Laptops (von den SuS mitzubringen)
4	**Europoli – Arbeitsmarkt / Flüchtlingspolitik / Finanzmarktpolitik etc.**	Leitidee des Projekts 'Europoli' ist der spielerische Erwerb von Wissen um Fakten und Strukturen in Wirtschaft und Politik in Europa.Das Spiel ist an die Struktur des 'Monopoli'-Spiels angelehnt und damit für die meisten Spieler selbsterklärend. Es ist für alle Jahrgangsstufen spielbar (ggf. Erklärung von Fachbegriffen auf den Spielkarten). Die Neugier der Spieler soll geweckt, Vorwissen aktiviert bzw. vertieft und Aktuelles beigesteuert werden.	Stufe 10-12	
5	**KICKFAIR/English – Englisch lernen mit Straßenfußball**	Die Gruppe festigt und erweitert ihre Englischkenntnisse beim Straßenfußball durch die praktische Erprobung der KICKFAIR-Spielweise. Die jüngeren Schüler erarbeiten vorranging nötiges Fachvokabular, die Älteren erarbeiten Möglichkeiten zur Lernanwendung im Unterricht.	Alle (da differenzierte Arbeitsweise)	
6	**Eigene Quizshow erstellen**	In Form einer Quizshow sollen eigene Spielideen zu den Bereichen Wissen, Geschick und Schnelligkeit entwickelt, umgesetzt und im spielerischen Wettbewerb erprobt werden. So soll das Oberthema der Projekttage „Europa" vielschichtig und kreativ erschlossen werden.	Stufe 6-8	abhängig von Spielideen (wird mit Teilnehmern am ersten Projekttag besprochen)
7	**Ein Lego Roboter putzt den Boden**	Die Gruppe baut einen Legoroboter, der auf einer vorgegebenen Fläche möglichst viel Sand einsammelt. Dabei muss einerseits eine geschickte Programmierung des Roboters erfolgen, damit dieser die gesamte Fläche abfährt, anderseits der Roboter so gebaut werden, dass er möglichst gründlich sauber macht.	Stufe 6-12	~ 1€ (Streifenbürste/ Türdichtschiene 2m)
8	**Rätselhaften Botschaften auf der Spur**	Die Gruppe setzt sich mit Codes und Geheimschriften auseinander. Wir möchten bekannte Codes entschlüsseln und selbst geheime Botschaften mit euch verfassen. Wenn ihr dann Code-Experten seid, dürft ihr euer Wissen bei einer geheimen Rätselaktion unter Beweis stellen.	Stufe 5-7	-
9	**TRO to go - Eine Dosis Entspannung gefällig?**	Du lernst am ersten Tag zwei Meditationstechniken kennen, die dir helfen, Deine eigene Mitte zu finden.Der ganze Mittwoch findet im Areopag statt und steht unter dem Motto der Selbsterfahrung. Wenn du bereit bist, die Wahrheit über dich selbst zu erfahren, dann bist du bei „TRO to go" richtig!	Stufe EF und Q1	ISO-Matten, Decken (von SuS mitzubringen)
10	**MINT-Smartphone -** **Video-Slam**	In dieser Projektgruppe dreht sich alles um originelle Smartphone-Filme die interessante Phänomene aus dem MINT-Bereich in Szene setzen sollen. Ihr lernt einen Videoclip zu zu planen, zu gestalten und zu produzieren. Anschließend haben alle Filme in einem Wettbewerb "Premiere". Vorraussetzung ist ein Smartphone mit einer funktionstüchtigen Videokamera.	alle	Smartphones Mit Videokamera
11	**CCR, ELP, YES, OMD, REM: Was ist das?**	Musik „berühmter" Gruppen oder Einzelinterpreten seit den 6oern. Die Gruppe beschäftigt sich mit Musikern der letzten Jahrzehnte. Informative Plakate sollen für die Präsentation einzelne Musikgruppen bzw. Sänger/Sängerinnen aus den Jahrzehnten vorstellen.	Stufe 8-12	
12	**Leben im und am Wasser**	Die Gruppe macht eine Exkursion zum Schiffshebewerk Henrichen-burg. Die Schülergruppe wird dort zum Zwecke der Bestimmung der Gewässergüte die nähere Umgebung des Kanals auf Tiere und Pflanzen hin unter die Lupe nehmen sowie Wasserlebewesen suchen und bestimmen. Gegebenenfalls findet auch eine Überprüfung chemischer Parameter der Wasserproben statt.	Stufe 8	evtl. Fahrkarte
13	**Naturbilder**	Die Natur ist ein zentraler Gegenstandbereich literarischer Betrachtung.Am ersten Tag des Projekts wollen wir uns darum kümmern, wie ‚Natur' in der Literatur wahrgenommen, erklärt oder auch symbolisch überformt wird.Am zweiten Tag wollen wir mit dem Fahrrad eine Exkursion in die Natur unternehmen und uns dort mit ihr kreativ auseinandersetzen.	Stufe 9-Q1	Verpflegung für den 2. Tag, Fahrrad (verkehrssicher!), Helm
14	**Operation Dekoration**	Gestaltung des Schulgebäudes und der MINT und Europa -Präsentationsflächen/Vitrinen -Anfertigung von Fotos	Stufe 5-Q1	
15	**Kryptographie : Verschiedene Verschlüsselungsmethoden und ihre Bedeutung in der Geschichte**	Je nach Gruppengröße werden verschiedene Verschlüsselungsverfahren, wie etwa die Cäsar Chiffre erarbeitet, ausprobiert und miteinander verglichen. Dabei geht es sowohl um die Technik an sich, als auch um die geschichtliche Relevanz der Methode.	Stufe 8-EF	

Nr.	Projekttitel:	Beschreibung	Altersgruppe:	Höhe der Kosten pro SuS'
16	**„Here there be dragons“ ?! Mittelalterliche Reiseberichte zeichnerisch animieren.**	Die Gruppe setzt sich mit den Beschreibungen mittelalterlicher Reiseberichte auseinander und versucht diese zeichnerisch zum Leben zu erwecken. Sie treten damit ein, in eine Welt voller Neugier aber auch Ablehnung und Vorurteile gegenüber dem Fremden und Neuen.	Stufe 9-EF	Wenn vorhanden: Stative und Kameras von SuS-Seite aus mitbringen
17	**„Als Zeus der Kragen platzte“- Griechische Sagen neu erzählt**	Die Gruppe begibt sich auf eine spannende Reise durch die griechische Götter- und Heldenwelt. Dabei wird sie durch das Lesen, Hören und Sehen griechischer Sagen in Text, Hörspiel, Bild und Film zentrale europäische Gedanken und Ideen kennenlernen und bewerten. Neben grundlegendem Material für die gesamte Gruppe, haben die Schüler zudem die Möglichkeit, sich mit individuell ausgewählten weiteren Texten und Bildern auseinanderzusetzen und diese kreativ darzustellen (Collagen/ Spielen kleiner selbst ausgewählter Szenen/ Standbilder etc.) Am Ende werden die Ergebnisse z.B. in Form einer Collage des Olymps präsentiert. Die Schüler sollen sich abschließend eine(n) Lieblingshelden/ Lieblingsgott/Lieblingssage/ Lieblingsbild etc. aussuchen und ihre Wahl begründen.	Stufe 5-7	1 Euro für Material
18	**Recycling – Wohin mit dem ganzen Müll?**	Die Gruppe untersucht die Zusammensetzung des Hausmülls und informiert sich über das örtliche Mülltrennungssystem. Anschließend wird die Müllverwertungsanlage in Herne besucht.	Stufe 7-9	Busfahrt zur Verbrennungsanlage und zurück
19	**Geocaching im Schleusengebiet – Erkunden und Erstellen von Geocaches im Schleusenpark Henrichenburg**	Die Gruppe erfährt den früheren und heutigen Stellenwert der Binnenschifffahrt für die Wirtschaft und das soziale Leben am Beispiel des Schiffshebewerkes Henrichenburg.Beispielsweise: Mit der Eröffnung des Dortmund-Ems-Kanals pulsierte eine neue Schlagader im Revier: Massengüter wie Kohle, Erze, und Baustoffe konnten jetzt direkt über den Wasserweg zu den Seehäfen an der Nordsee bzw. von dort ins Ruhrgebiet transportiert werden. Im Schiffshebewerk herrschte Hochbetrieb: 40 Schiffe täglich schaffte der fahrbare Trog. Trotzdem mussten oft mehrere Tage Wartezeit in Kauf genommen werden.In Kooperation mit dem LWL soll ein neuer Geocache mit vielen Zusatzinformationen zum Thema Schleuse und Wasser erstellt werden.	Stufe 5 – 6	VRR Ticket/ Schokoticket Tagesticket 5 Personen – Preisstufe B = 27,70€ (Pro SuS ohne Schokoticket = 5,54€, je Schüler ein GPS-fähiges Smartphone, evtl. wetterfeste Kleidung
20	**Vorbild Norwegen? – Strom aus Wasserkraft**	Die Gruppe setzt sich mit verschiedenen Wasserkraftwerkstypen auseinander und erarbeitet den Einsatz unterschiedlicher Turbinenarten in den jeweiligen Kraftwerken. Im Zentrum des Projektes steht die Fertigung einer Pelton-Turbine.	Stufe 6-9	2 €
21	**Erdkunde auf Rädern**	Die Gruppe plant gemeinsam eine Fahrradtour und setzt sich dabei mit der Veränderung ausgewählter Orte in Recklinghausen und Umgebung auseinander. Die geplante Tour wird am Folgetag gemeinsam durchgeführt.	Stufe 5-7	Fahrrad (verkehrssicher!), Helm, Ausrüstung muss selbständig mitgebracht werden,ein kleines Taschengeld für Verpflegung
22	**Mathe-Videoprojekt**	SuS‘ drehen unterhaltsame Lehr- und Lernvideos zu verschiedenen mathematischen Themen.	Alle	-
23	**¡A comer y buen provecho!**	Eine Erkundung der spanischen Lebens- und Esskultur mit allen Sinnen: Neben einer sprachlichen und landeskundlichen Annäherung an die Speise- und Essgewohnheiten auf der iberischen Halbinsel soll es nach der Sichtung spanischer Rezepte auch um deren praktische Erprobung gehen.	Stufe 6-Q1	Zutaten für die Zubereitung der Speisen
24	**Europa kreativ entdecken**	Ob Schlüsselanhänger, Kissenbezug, T-Shirt, Türschild oder Jutebeutel - viele kreative Herangehensweisen sind möglich, wenn du dich mit dem Europagedanken kreativ beschäftigst. Wichtig: Zur Gestaltung eines T-Shirts bzw. eines Jutebeutels ist es notwendig, diese mitzubringen. Am Ende des Projekts werden die kreativsten Umsetzungen in der nächsten Ausgabe der Schülerzeitung Hitttimes ausgestellt.	Stufe 5-7	Materialkosten 3 Euro
25	**Nutzung von Kryptographie im Alltag**	Wir analysieren verschlüsselte Kommunikationsmöglichkeiten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Anwendung von OpenPGP – wir werden Schlüssel herstellen, verschlüsselte Nachrichten senden und empfangen sowie die Sicherheit bei Erstellung und bei Benutzung analysieren und dabei die Schwachstellen und Angriffsstellen aufdecken.	8 bis Q1	Eigene Laptops und Smartphones der SuS (zwingend erforderlich)

Nr.	**Projekttitel:**	**Beschreibung**	**Altersgruppe:**	**Höhe der Kosten pro SuS'**
26	**Europa beginnt in der Antike**	Die Gruppe setzt sich mit der Frage auseinander, in wie weit das heutige Europa, z.B. in Bezug auf Sprache und Kultur, bereits durch die Römer geprägt worden ist. Nach einer einführenden Erarbeitung am Dienstag, werden die Schüler/innen dieser Frage am Mittwoch im Römermuseum in Haltern vertiefender nachgehen.	Stufe 6-9	Eintritt: max. 3,10 €ggf. Fahrtkosten für die Strecke Recklinghausen-Haltern Fahrtkosten: Schüler mit Schokoticket können mit diesem fahren. Schüler bis 14 Jahren zahlen 3,20€ Schüler ab 15 Jahren zahlen 11,40€
27	**Sprachkurs Russisch**	Die Leiter (meist Muttersprachler) vermitteln den Teilnehmern neben Einblicken in die Sprache (Ausspracheübungen, einfache Sätze, „wichtige“ Sätze für den Urlaub, schwer auszusprechende Wörter, Zahlen...) einen Eindruck vom jeweiligen Land selbst. Möglichst aus eigener Anschauung (nicht immer möglich) erzählen die Leiter vom Land, seiner Kultur, seinem Essen, seiner Landschaft und seinen Sehenswürdigkeiten. Dabei setzen die Leiter je nach persönlichem Interesse eigene Akzente (Fußball, kein Fußball...). **Der Sprachkurs ist für Schülerinnen und Schüler gedacht, die die Sprache noch nicht sprechen.**	Stufe 5-7	
28	**Sprachkurs Türkisch**	Die Leiter (meist Muttersprachler) vermitteln den Teilnehmern neben Einblicken in die Sprache (Ausspracheübungen, einfache Sätze, „wichtige“ Sätze für den Urlaub, schwer auszusprechende Wörter, Zahlen...) einen Eindruck vom jeweiligen Land selbst. Möglichst aus eigener Anschauung (nicht immer möglich) erzählen die Leiter vom Land, seiner Kultur, seinem Essen, seiner Landschaft und seinen Sehenswürdigkeiten. Dabei setzen die Leiter je nach persönlichem Interesse eigene Akzente (Fußball, kein Fußball...). **Der Sprachkurs ist für Schülerinnen und Schüler gedacht, die die Sprache noch nicht sprechen.**	Stufe 5-7	
29	**Sprachkurs Chinesisch**	Die Leiter vermitteln den Teilnehmern neben Einblicken in die Sprache (Ausspracheübungen, einfache Sätze, „wichtige“ Sätze für den Urlaub, schwer auszusprechende Wörter, Zahlen...) einen Eindruck vom jeweiligen Land selbst. Möglichst aus eigener Anschauung (nicht immer möglich) erzählen die Leiter vom Land, seiner Kultur, seinem Essen, seiner Landschaft und seinen Sehenswürdigkeiten. Dabei setzen die Leiter je nach persönlichem Interesse eigene Akzente (Fußball, kein Fußball...). **Der Sprachkurs ist für Schülerinnen und Schüler gedacht, die die Sprache noch nicht sprechen.**	Stufe 5-7	
30	**Sprachkurs Portugiesisch (Brasilien)**	Die Leiter (meist Muttersprachler) vermitteln den Teilnehmern neben Einblicken in die Sprache (Ausspracheübungen, einfache Sätze, „wichtige“ Sätze für den Urlaub, schwer auszusprechende Wörter, Zahlen...) einen Eindruck vom jeweiligen Land selbst. Möglichst aus eigener Anschauung (nicht immer möglich) erzählen die Leiter vom Land, seiner Kultur, seinem Essen, seiner Landschaft und seinen Sehenswürdigkeiten. Dabei setzen die Leiter je nach persönlichem Interesse eigene Akzente (Fußball, kein Fußball...). **Der Sprachkurs ist für Schülerinnen und Schüler gedacht, die die Sprache noch nicht sprechen.**	Stufe 5-7	
31	***Was ist (un-)normal? 5-7***	„Ey, bist du schwul – oder was?!“ – „Boah, voll schwul,ey!“ Als „schwul“ bezeichnet zu werden ist im alltäglichen Sprachgebrauch häufig nicht positiv. Aber was bedeutet „schwul“ sein eigentlich wirklich? Und ist „queer“ das Gleiche wie „schwul“? Sind alle Schwulen „Weicheier“ und alle lesbischen Frauen „Mannsweiber“? Gibt es noch was zwischen „schwul/lesbisch“ und „hetero“? Wie wird man „schwul“? Und dürfen homosexuelle Paare eigentlich Kinder haben? Fragen, Vorurteile, Meinungen gibt es viele zum Thema Homosexualität. Um ein bisschen Klarheit zu schaffen, bieten die betreuenden Lehrer der iRespect-AG am Europatag einen Workshop zum Thema Homosexualität inkl. Exkursion nach Münster in die Ausstellung „Homosexualitäten“ an.	*Stufe 5-7*	*Zugticket nach MS und Eintritt in die Ausstellung (für den Workshop) ca. 15€*
32	***Was ist (un-)normal? 8-Q1***	„Ey, bist du schwul – oder was?!“ – „Boah, voll schwul,ey!“ Als „schwul“ bezeichnet zu werden ist im alltäglichen Sprachgebrauch häufig nicht positiv. Aber was bedeutet „schwul“ sein eigentlich wirklich? Und ist „queer“ das Gleiche wie „schwul“? Sind alle Schwulen „Weicheier“ und alle lesbischen Frauen „Mannsweiber“? Gibt es noch was zwischen „schwul/lesbisch“ und „hetero“? Wie wird man „schwul“? Und dürfen homosexuelle Paare eigentlich Kinder haben? Fragen, Vorurteile, Meinungen gibt es viele zum Thema Homosexualität. Um ein bisschen Klarheit zu schaffen, bieten die betreuenden Lehrer der iRespect-AG am Europatag einen Workshop zum Thema Homosexualität inkl. Exkursion nach Münster in die Ausstellung „Homosexualitäten“ an.	*Stufe 8-Q1*	*Zugticket nach MS und Eintritt in die Ausstellung (für den Workshop) ca. 15€*
33	**Technik begreifen – Am Schiffshebewerk Henrichenburg**	Wir wollen Technik vor Ort untersuchen und mit Experimenten und Modellen im wahrsten Sinne des Wortes „begreifen“. Dafür machen wir uns auf den Weg zum Schiffshebewerk Henrichenburg und werden unter anderem das Hebewerk im Modell nachbauen. Wichtig: Schüler der Stufe 6, die mit Herrn Lobert bereits im Juni zum Schiffshebewerk fahren, können an diesem Projekt nicht teilnehmen.	Stufe 5-6	ggf. Busfahrtkosten in Höhe von ca. 3 € falls kein Schokoticket vorhanden
34	**Programmieren mit Scratch**	Scratch ist besonders gut geeignet für Kindern und Jugendlichen, auch ohne Vorkenntnisse. Nach einer kurzen Einführung sollen selbstständig eigene Projekte (z.B.: Spiele, Animatione, interaktive Geschichten) umgesetzt werden	Stufe 5-9	

Nr.	**Projekttitel:**	**Beschreibung**	**Altersgruppe:**	**Höhe der Kosten pro SuS'**
35	**Die Chemie der Kunst**	Die Gruppe setzt sich mit den Themen „Farbe“ und „Farbstoffe“ auf physikalischer und biologischer Basis auseinander. Weiterhin wird das Thema „Die Farben der Kunst“ behandelt, bei dem auf die Geschichte der Farben eingegangen wird und verschiedene Farben experimentell hergestellt werden. Außerdem sollen in einer Experimentierreihe verschiedene Pigmente synthetisiert werden. Zum Abschluss sollen Kleidungsstücke mit Beizfarbstoffen gefärbt/gebatikt werden.	Stufe 7-Q1	
36	**Apps für die Schule**	Die Gruppe informiert sich über sinnvolle, d.h. schulisch nutzbare Apps (für das Handy), testet und bewertet diese hinsichtlich eines erarbeiteten Kriterienkatalogs und erstellt einen APP-Reader für die Schülerinnen und Schüler (und Lehrer). (Einsatz im Unterricht und/oder Einsatz zu Hause).	Stufe 5-Oberstufe	Handy
37	**Sinneswelten**	SuS‘ erarbeiten sich verschiedene Experimente zum Themenfeld Sinnesphysiologie und visualisieren ihre Ergebnisse als Lapbook.	Stufe 5-7	3 Euro Unkostenbeitrag für Bastelmaterialien
38	**Artenschutz im Zoo**	Inwiefern trägt das Konzept "Zoo" zum Artenschutz bei ? Welche heimischen und nicht-einheimischen Arten sind bedroht? Exkursion zur ZOOM Erlebniswelt am 2. Tag	Stufe 5-6	7,50 Euro + Evtl. Fahrticket
39	**Das Fahrrad**	Geschichtliche Entwicklung, Aufbau, Technik, Kräfte und Drehmomente des Fahrrads	Stufe 8-9	
40	**Schachspielen und die Rechentiefe**	Rechenverfahren und deren Sinn beim Schachspielen	5-Q1	
41	**Song Staging – wie präsentiere ich mich auf einer Bühne?**	Wir erarbeiten gemeinsam, worauf es beim Singen oder Sprechen auf einer Bühne ankommt und beschäftigen uns mit Körperhaltung, Mikrofontechnik, dem Umgang mit Lampenfieber und Gesangstechnik. Anhand der von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern ausgewählten Songs probieren wir Präsentationen aus.	Alle Stufen	
42	**Europa aktuell: Geflüchtete, Flüchtlingspolitik, Flüchtlingskrise, Flüchtlingsheime… Überforderung oder Herausforderung?**	Wird Europa von einer Flüchtlingswelle überschwemmt? Warum kommen so viele Flüchtlinge nach Europa? Ist diese Welle einzigartig? Wer kommt nach Europa? Wie gehen die europäischen Staaten mit Flüchtlingen um? Ist Europa überfordert? Was ist eigentlich Asyl und was sind „Wirtschaftsflüchtlinge“? Fragen über Fragen. In diesem Workshop erarbeiten wir Antworten. Mit Unterstützung einiger iRespect-Mitglieder aus der Q1 wollen wir uns dem Thema nähern und am Dienstag zunächst den theoretischen Hintergrund klären. Am Mittwoch soll dann anhand eines filmischen Beispiels die politische Theorie mit Leben gefüllt werden. Was bedeutet Flucht für die Menschen? Was bedeuten Flüchtlinge in einer Gemeinde? Das Thema hat viele Facetten, die sich letztlich auch nach den Interessen der Gruppe richten werden. Aufbauen werden wir dabei auf den Ergebnissen des iRespect-Projekttages.	5-Q1	