

## Europa-Curriculum: Bausteine für eine zielgerichtete Europa-Bildung der Schülerinnen und Schüler am Hittorf-Gymnasium<sup>1</sup>

### 1. Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld: Sprachen I (Deutsch, Englisch)

Jgst.	Deutsch	Englisch
5	Märchen aus verschiedenen Ländern Europas	<i>Thomas Tallis School in Greenwich</i> – Getting to know a typical British school <i>Getting around in Greenwich</i> – Greenwich als Stadtteil der europäischen Metropole „London“ erkunden <i>Britain around the year</i> – Weihnachten in Großbritannien (und Deutschland)
6	Fremde Länder, fremde Sitten – Erfahrungen mit kulturell bedingter Andersartigkeit a) am Beispiel von entsprechenden Kinder- und Jugendbüchern, z.B. „Das Austauschkind“ von Christine Nöstlinger. b) beim szenischen Spiel nach Vorlage von z.B. Leo Tolstois „Ein Fremder kam nach Buchara“	<i>Schools in Britain and Germany</i> – Britischer & deutscher Schulalltag im Vergleich <i>Going to a restaurant</i> – Britisches Essen und Essgewohnheiten <i>Scots are... Germans are...</i> – Hinterfragen nationaler Klischees Project: <i>Around the year</i> – Britische Feiertage
7	Verschiedene Länder und Kulturen Europas - über Sachverhalte informieren / berichten	<i>Sports around the world</i> – landestypische Sportarten weltweit <i>British history</i> – An overview Project: <i>Breakfast around the world</i> – Essgewohnheiten im Vergleich
8	Europäische Lyrik im Vergleich - Großstadtlyrik (themenverwandte/ motivgleiche Gedichte)	<i>European immigrants in the USA now and then</i> – Migration im Wandel der Zeit
9	Europa liest – „Nationaldichter“ im Vergleich	<i>Working abroad</i> – Praktika und Auslandsjahr im englischsprachigen Ausland
EF	Wahlweise z.B.: - Das Phantastische/ Unheimliche in der europäischen Literatur (Kunstmärchen) → England, Tschechien, Deutschland, Frankreich - Komparatistik im Bereich der Gattungen Epopie und Drama - Surrealismus im Bereich Epopie - Postmodernes Theater	<i>Growing up – in Germany, Great Britain, the US and the English-speaking world</i> <i>South Africa - Chances and Challenges of a "Rainbow Nation"</i>
Q1 (GK/LK)	---	<i>Globalization: The role of the US and Europe in the world</i> <i>Genetic Engineering: A world or European legal framework?</i>
Q2 (GK/LK)	Deutsch im Kontext: Sprachwandel und -entwicklung des Deutschen durch den	<i>William Shakespeare – a global literary giant in the 21st century?</i>

<sup>1</sup>

Die europarelevanten Themen in der gymnasialen Oberstufe sind naturgemäß abhängig von Veränderungen der Vorgaben im Zentralabitur.



## 1. Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld: Sprachen II (Französisch, Latein)

Jgst.	Französisch	Latein
5	Nicht erteilt	Nicht erteilt
6	„Mon école, ma ville et ma région“ – Präsentation der Flyer/Prospekte zur eigenen Schule, Stadt und Region vor einem zielsprachlichen Publikum (Austauschschüler aus Frankreich). Fakultativ: Flyer—Wettbewerb: Die Gastschüler/innen sind Mitglied der Jury und bewerten die Flyer / Prospekte hinsichtlich des Nutzens	römische Sagen: grundlegendes Gedankengut zu den Anfängen Europas Latein, Deutsch und Englisch - Sprachvergleich
7	/	Latein, Deutsch und Englisch - Sprachvergleich
8	Noël en France et en Allemagne – Vergleich der Traditionen zur Weihnachtszeit & zu Silvester in Frankreich und Deutschland im Hinblick auf eine Präsentation mithilfe von Plakaten oder Power-Point zur Förderung der Teilkompetenz des zusammenhängenden Sprechens als Vorbereitung auf die mündliche Prüfung	Latein, Deutsch und Englisch - Sprachvergleich
9	„La journée franco-allemande“ Vorbereitung und Teilnahme am „Internet-teamwettbewerb“ anlässlich des Deutsch-Französischen Tags (22. Januar) zur Verdeutlichung der Bedeutung des Deutsch-Französischen Tags im Hinblick auf die Annäherungsbemühungen beider Länder	Hygin, Fabulae: Europa und der Stier.
EF	„Les jeunes en Europe: l'avenir, l'amour, la famille et l'école“ – Vergleich der Lebensumstände von Jugendlichen in Deutschland und Frankreich anlässlich des Austauschs mit der Partnerschule in Chaumont mithilfe von Interviews oder Fragebögen zur Präsentation mithilfe von Power-Point oder Plakaten Fakultativ: « L'Alsace, une région longtemps déchirée entre deux pays » - Erarbeitung der Situation des Elsaß als zerrissene Region zwischen Frankreich und Deutschland anhand von verschiedenen Texten und Zeichnungen von Ungerer zur Verdeutlichung der Geschichte der beiden Partnerländer sowie der Entwicklung Europas	Ovid, Metamorphosen: Antike Mythologie in europäischer Rezeption Ovid: Ars amatoria: Antike Liebesliteratur als Vorbild europäischer Dichtung
Q1 (GK/LK)	---	Staatstheorie und Staatswirklichkeit – Die Auseinandersetzung über Staat und Politik in lateinischen Texten
Q2 (GK/LK)	---	Erkennen und Handeln – Antworten der Philosophie und Religion - Fragen und Sichtweisen lateinischer Texte in ihrer zeitübergreifenden Bedeutung in Deutschland und Europa

## 1. Sprachlich-literarisch-künstlerisches Aufgabenfeld: Musik / Kunst

Jgst.	Musik	Kunst
5	Der junge Mozart - ein reisender Europäer	Kommunikation und Begegnung: kulturelle Vielfalt in Europa (Feste feiern, Essen, Reisen)
6	---	internationale Einflüsse auf den Druck der Klass. Moderne (z.B. japanische Farbholz-schnitte) Projekt "Europa": Lebensräume / Lebensgemeinschaften, Kunst als Begegnungsmedium, Interkulturalität in der Kunst
7	Nicht erteilt	Im Comic vereint - Bildgeschichten aus Frankreich, Belgien, Großbritannien, Amerika und Deutschland
8	Georg Friedrich Händel / George Frederick Handel – ein europäischer Kosmopolit	Nicht erteilt
9	Carmen - Europäisches Musiktheater	---
EF	Nationalhymnen Europas	Tendenzen der Moderne in Europa: wechselseitige Einflüsse künstlerischer Bestrebungen im 19. und 20. Jahrhundert
Q1(GK/L K)	Polyphone Kompositionstechniken – ein gesamteuropäisches Phänomen (Italien, Niederlande, Deutschland)	Natur- und Menschenbilder in der europäischen Kunstgeschichte
Q2(GK/L K)	---	---

## 2. Mathematisch-naturwissenschaftlich-technisches Aufgabenfeld

Jgst.	Mathematik	Biologie	Chemie	Physik (Technik)	Informatik
5	Natürliche Zahlen und Größen: europäische Maßeinheiten für Länge und Gewicht, römische Zahlen. Körper und Figuren: Achsensymmetrie von Flaggen	Nutztiere und Nutzpflanzen in Europa: z.B. Wo kommt unser Gemüse her? z.B. Landwirtschaft im Vergleich	Nicht erteilt	---	Nicht erteilt
6	Statistische Daten: Euro-Münzen verschiedener Herkunft. Ganze Zahlen: Zeitzonen	Sinnesorgan Haut: Urlaub im Süden - Sonneneinstrahlung und ihre Folgen Einfluss von Jahreszeiten auf Pflanzen und Tiere in Europa	Nicht erteilt	---	Nicht erteilt
7	Zuordnungen: Wechselkurse europäischer Währungen.	Wälder in Europa: z.B. Waldökosysteme im Vergleich z.B. Auswirkungen des Treibhauseffektes im europäischen Raum  Evolution: Was sagen uns Fossilien über Europas Naturgeschichte?	Kennzeichnung von Gefahrstoffen in Europa	---	Nicht erteilt
8	---	Nicht erteilt	Dalton ... :Entwicklung und Erstellung von Atommodellen in Europa	Schülerpraktikum Kräfte und Masse Nutzen und Risiken der Kernenergie, der europäische Energieverband und Auswirkungen in der Welt	Die englische Sprache des Internets
9	Analyse von grafischen Darstellungen: Daten im europäischen Kontext.	Sexualität: Verhütung und Schwangerschaftsabbruch – u.a. Gesetzesgrundlagen im Vergleich	Zukunftssichere Energieversorgung und Vernetzung (Wöhler)	Der Radioaktivität auf der Spur (Becquerel, Bohr, Brown)	George Boole und seine Algebra
EF	Exponentialfunktionen: Bevölkerungswachstum	---	Le Chatelier: GGW-Beziehungen - entdeckt von Europäern	---	Wichtige Algorithmen: binary search, quicksort, backtracking, binary trees, simulated annealing, travelling salesman problem
Q1 (GK/LK)	---	Ökologie: Einfluss von Neobiota auf europäische Ökosysteme Genetik: Gesetze zu Stammzellforschung und	Nernst & Faraday: Bedeutung der Elektrochemie	Moderne Kernphysik (u.a. europäische Großprojekte wie CERN) Das europäische Satellitennavigationssystem	

		Präimplantationsdiagnostik in Europa		m Galileo (Technik: Strom im Verbund – Das europäische Verbundnetz)	
Q2 (GK/LK) ---		Evolution: z.B. Naturgeschichte Europas, Menschen in Europa, Kulturelle Evolution	Geschichte der Farbstoff- und / oder der Kunststoff-industrie in Europa (BASF...) Nachwachsende Rohstoffe ---		

### 3. Geistes-/Gesellschaftswissenschaftliches Aufgabenfeld sowie evangelische/ katholische Religion/ Philosophie

Jgst.	Erdkunde	Geschichte	Politik / Wirtschaft / Sozialwissenschaften
5	Wohin in Ferien und Freizeit	Antike Lebenswelten: Griechische <i>poleis</i> und <i>Imperium Romanum</i> Europa im Mittelalter: Formen politischer Teilhabe in Frankreich, England und im römisch-deutschen Reich	„Anders“ oder „besonders“? – Unterschiedliche Sozialgruppen und ihr Zusammenleben in der Gesellschaft in Europa Armut – was heißt das? – Lebensbedingungen von Kindern in der 3. Welt im Vergleich zu Ländern der EU
6	Nicht erteilt	Nicht erteilt	nicht erteilt
7	Klimazonen der Erde Unruhige Erde / Naturkatastrophen	Was Menschen im Mittelalter voneinander wussten: Weltvorstellungen und geografische Kenntnisse in Asien und Europa; Interkult. Kontakte und Einflüsse Formen politischer Teilhabe im europ. Vergleich (Frankreich, England und römisch-deutsches Reich) Neue Welten - neue Horizonte: Renaissance, Humanismus, Reformation, Entdeckungen/ Eroberungen der frühen Neuzeit Aufklärung und Französische Revolution Industrialisierung im europäischen Vergleich Nationalismus in Europa	nicht erteilt
8	Nicht erteilt	Imperiale/koloniale Politik in Europa; Europäisierung Kriegserfahrungen des 20. Jahrhunderts und Kriegsgedenken Nachhaltige Friedensordnung für das erschütterte Europa? Woodrow Wilsons 14-Punkte-Programm und der Völkerbund	Miteinander leben – (k)ein Problem? – Nachbarn in Osteuropa auf dem Weg in die Europäische Union
9	Topographie Europas Wachsen und Schrumpfen von Städten Europa im Wandel Ökonomie und Ökologie in Europa (z.B. Landwirtschaft, Klimawandel, Energierohstoffe)	Entretlung, Verfolgung und Ermordung europäischer Juden, Sinti und Roma, Homosexueller und Andersdenkender zwischen 1933 und 1945 Gründung der Bundesrepublik, Westintegration, deutsche Teilung und Wiedervereinigung Transnationale Kooperation: Europäische Einigung	Welche Wahl hat der Wähler in Europa? – Wahlen in der Demokratie am Bsp. ausgewählter Staaten der EU Wozu brauchen wir Europa? Motive, Strukturen und Zukunftsperspektiven der Europäischen Einigung
EF	Grundlagen der physischen Geographie, z.B. anhand	Politische, religiöse und wirtschaftliche Denk- und	Eine optimale Herrschaftsform als Europas bester

	einer Nahraumanalyse	Lebensformen im spätmittelalterlichen Europa und in der frühen Neuzeit  Das revolutionäre Erbe Europas (GB, USA, Deutschland)	Export? – Demokratie in der Diskussion und auf dem Prüfstand
Q1 (GK/LK)	Industrialisierte und ökologische Landwirtschaft in der gemäßigten Zone  Industrieller Strukturwandel in Europa, Standortfaktoren und Tertiärisierung  Wirtschaftsfaktor Fremdenverkehr und Tourismusformen	Idee und Problematik des Nationsbegriffs  Imperialismus im europäischen Vergleich  Bedeutung der Napoleonischen Kriege für den Nationalstaatsgedanken (a. Bsp. Deutschlands und eines weiteren europäischen Landes)  Zweite Industrielle Revolution und imperialistische Expansion (Deutschland, GB, USA im Vergleich)  Der erste Weltkrieg als „moderner Krieg“  Politischer Umbruch und Friedensverträge für ein erschüttertes Europa	Die Wirtschaft der Bundesrepublik nach der Finanzkrise – (k)ein Erfolgsmodell und Lokomotive Europas?  Globalisierung – Fluch oder Segen für Europas Wirtschaft?
Q2 (GK/LK)	Grundzüge der Stadtentwicklung in Europa  Demographischer Wandel und Migration  Transformationsprozesse im Osten Europas  Europäische Raumordnungsmodelle	Deutschland und Europa im und nach dem Zweiten Weltkrieg (Teilung Europas und Deutschlands; internationale Entspannungspolitik)  Epochenjahr 1989	Bundesstaat, Konföderation oder eine Idee der Vergangenheit?! – Der Prozess der Erweiterung und Vertiefung der Europäischen Union und seine Perspektiven

Jgst.	Erdkunde bilingual	Geschichte bilingual	Politik/Wirtschaft/ Sozialwissenschaften bilingual
5	Nicht erteilt	Nicht erteilt	Nicht erteilt
6	Nicht erteilt	Nicht erteilt	nicht erteilt
7	Chances and Limits of Life in Different Ecosystems Threats by Natural Hazards and Human Activities	Nicht erteilt	nicht erteilt
8	---	Europe in the age of imperialism The First World War: European experiences and cultures of remembrance Lasting world peace? Woodrow Wilson's Fourteen Points and the League of Nations	Living together – (not) a problem? – Eastern European Countries and their way into the European Union
9	Topography of Europe and Country Profiles of European Countries Growth and Problems of Cities Structural Changes and Competition in European Economic Sectors Sustainable Development and Ecology in Europe	Deprivation of rights and extermination of European Jews, homosexuals and dissenters - The division of the World after 1945 Transnational cooperation in Europe	Why vote and how? – Electoral systems in Europe on the example of the UK and Germany Democracy in Europe: Is there a “better” system? Why Europe? – The process of European integration
EF	Basics of Physical Geography, e.g. on the Basis of a Regional Study	Europe around 1500: Political, religious and economic ideology The Birth of Freedom and the Struggle for Equality and Human Rights in Europe and the USA	A perfect system of government as Europe’s best export? – Discussing and evaluating democracy
Q1 (GK/LK)	Agrobusiness and Sustainable Agriculture in the Temperate Climate Zone Structural Changes in Europe, Location Factors and Tertiarisation Tourism (Forms and Economic Importance)	Nations & nationalisms in 19 <sup>th</sup> century Europe Technological progress and socio-economic changes in the age of inventions An Age of Progress? Nineteenth-century parliamentary reform in Germany and Great Britain compared The white man's burden? European imperialist expansion European politics and societies in World War I	Germany – Europe’s old powerhouse: losing its steam or leading again? Globalisation: blessing or curse for Europe’s economies?
Q2 (GK/LK)	City Development in Europe Demographic Change and Migration Transformational Processes in Eastern Europe Regional Development Planning in Europe	British-German relations between 1919-1939 German Division and Re-unification 1945 - 1989/1990 in a European and international context 1989: An epoch-making year in Europe & the world	Super-state, confederacy or an idea of the past? – The process of European integration and its perspectives

Jgst.	Pädagogik	Philosophie
5	Nicht erteilt	Nicht erteilt
6	Nicht erteilt	Nicht erteilt
7	Nicht erteilt	Nicht erteilt
8	Nicht erteilt	Nicht erteilt
9	Nicht erteilt	---
EF	<p>Kulturspezifische Aspekte von Erziehung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kinderwelten in unterschiedlichen Ländern und Kulturen</li> <li>- Multikulturelle Gesellschaft und interkulturelles Lernen</li> </ul>	<p>Einführung in die Philosophie</p> <p>a) Ethische Entscheidungen (In diesem Kontext werden auch angelsächsische Philosophen besprochen)</p> <p>b) Grundlagen der Erkenntnistheorie (Vorsokratiker: Vom Mythos zum Logos am Beispiel von Parmenides, Demokrit und Heraklit; Einführung in den Rationalismus, Empirismus und Materialismus)</p> <p>Anthropologie</p> <p>a) Menschenbilder</p> <p>b) Wissenschaftliche Disziplinen und ihr Zugriff auf den Menschen (Naturwissenschaften, Religion und Philosophie)</p> <p>c) Neu: Das Menschenbild der europäischen Aufklärung/ Aufklärung als europäischer Gedanke (Menschenbild bei Hobbes, Menschenbild bei Rousseau (Naturrecht)/ Rene Descartes/ Immanuel Kant (Aufklärungsaufsatz)/ Montesquieu/ Menschenrechte</p> <p>d) Mensch und Technik (Marx/ Engels, Homo faber, Adorno)</p> <p>e) Freiheit und Determination (Wuketits, Sartre, Camus, Locke, Schopenhauer)</p>
Q1 (GK/LK)	---	<p>Ethik</p> <p>a) Grundmuster ethischen Urteilens</p> <p>b) Utilitarismus (Bentham, Mill, Singer, Frankena)</p> <p>c) Deontologische Ethik (Kant)</p> <p>d) Mitleidsethik Schopenhauer</p> <p>e) Kommunikative Vernunft (Habermas)/ Freiheitsbegriff</p> <p>Staatsphilosophie</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Grundlegende Betrachtungen einer Gemeinschaft (Freiheit, Gleichheit, Gerechtigkeit und Friede)/ Menschenrechte / Bill of Rights, Magna Charta</li> <li>b) Teleologische Staatskonzepte (Aristoteles)</li> <li>c) Kontraktualistische Modelle (Hobbes, Locke, Rousseau)</li> <li>d) Gerechtigkeit (Rawls)</li> <li>e) Rechte des Staates/ Rechte des Bürgers</li> </ul>
Q2 (GK/LK)	<p>Europäische Reformpädagogik – Reggio-Pädagogik, Waldorf-Pädagogik, die Pädagogik Janusz Korczaks, Montessori-Pädagogik</p> <p>Konzepte interkultureller Erziehung</p> <p>Internationale Bildungs- und schultheoretische Vergleiche nach PISA</p>	---

#### 4. Evangelische / Katholische Religionslehre

Jgst.	Evangelische Religionslehre	Katholische Religionslehre
5	Ausdrucksformen von Religion (Feste) in unterschiedlichen kulturellen und religiösen Kontexten	Grundlagen der europäischen Kultur: 1. Die Bibel, 2. Rechte und Pflichten, 3. das Weihnachtsfest Bedrohung und Hoffnung: Evangelisch - Katholisch. Wege zu einem neuen Miteinander
6	Grundlagen der jüdisch-christlichen Kultur in Europa: Leben Jesu Ursprünge des Christentums in Europa: Die ersten Christen	Grundlagen der europäischen Kultur: 1. Leben in der Kirche, 2. Religiöse Feste, 3. Gut und Böse Europa und der Islam: Unsere Nachbarn sind Muslime
7	Reformation als europäisches Phänomen	Grundlagen der europäischen Kultur: 1. Das Judentum, die Mutter des Christentums, 2. Große Persönlichkeiten der Kirchengeschichte (Hildegard von Bingen, Franz von Assisi, Mönche), 3. Klöster, 4. Exodus: Suche nach Freiheit und Glück
8	Einsatz für Gerechtigkeit und Menschenwürde im internationalen Kontext	Grundlagen der europäischen Kultur: 1. der Glaube an Gott, 2. Kirche und Kunst: romanische und gotische Kirchen Bedrohung und Hoffnung: Reformation: Umbruch und Aufbruch in eine neue Zeit
9	Religiöse Prägungen in Kultur, Gesellschaft und Staat als Herausforderung für das gemeinschaftliche Zusammenleben in Europa	Grundlagen der europäischen Kultur: 1. Jesus: Mensch gewordener Gott, 2. Gewissen: Der ethische Kompass Zerstörung Europas: Christen im Nationalsozialismus Zukunft: 1. Das Miteinander der Religionen, 2. Erlösung
EF	Biblische Anthropologie in Auseinandersetzung mit philosophischen und naturwissenschaftlichen Positionen der europäischen Aufklärungstradition	EF/1 Das Verhältnis von Glaube und Wissen EF/2 Christliche Anthropologie
Q1 (GK/LK)	Person und Botschaft Jesu Christi und ihre kritische Reflexion als Grundlage der jüdisch-christlichen Tradition in Europa	Q1/1 Jesus der Christus Q1/2 Gottesbejahung und Gottesbestreitung
Q2 (GK/LK)	Das Verhältnis von Kirche und Staat in unterschiedlichen historischen Zusammenhängen Ethische Konfliktfälle als Herausforderung für die europäische Gemeinschaft	Q2/1 Die Kirche und ihre Aufgabe in der Welt Q2/2 Welt- und Geschichtsverständnis aus christlicher Hoffnung

#### *4. Sport*

Jgst.	Sport
5	---
6	Spielen entdecken: Unbekanntere europäische Spiele, z.B. Rugby (England), Pelota (Baskenland) oder Korfball (Niederlande)
7	---
8	---
9	Gymnastik/Tanz: Osteuropäische Volkstänze
EF	---
Q1 (GK/LK)	---
Q2 (GK/LK)	---